

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

*(Обзорная экскурсия по музеям
Муниципального общеобразовательного
учреждения средней общеобразовательной
школы с. Нечаевка)*

2007 год

«Уважение к прошлому - вот черта, отличающая образованность от дикости» - этими словами А.С. Пушкина хотелось бы начать работу посвященную изучению быта наших предков.

Общеизвестно, что одной из актуальных проблем нашего времени является изучение вопросов краеведения и формирования на этой основе чувства любви, уважения к своему народу, его истории, к Родине, к России. Социальная значимость данной проблемы возросла в связи с усилением влияния на молодежь западной, американской культуры, что может привести к потере этнической связи, нравственной основы. Мы не хотим превращаться в «Иванов, не помнящих родства». Без прошлого нет настоящего, нет будущего. И чтобы будущее создать, прошлое надо изучать, знать.

В последние годы данной проблеме и ее решению уделяется много внимания. Мы изучаем историю, вопросы краеведения изучаются на уроках литературного краеведения, истории пензенского края. Однако знания, полученные на этих уроках, носят обобщенный характер. Поэтому мы поставили перед собой задачу - выяснить как жили жители нашего села в прошлом, как выглядели их дома, какое хозяйство они вели, какими ремеслами занимались.

С этой целью в Нечаевской школе был осуществлен проект «Комната старины». Участниками этого проекта являлись и учителя школы, и ученики, и их родители. Каждый класс получил задание - провести исследования одной из улиц села, собрать вещественные и письменные источники прошлого. В результате было собрано большое количество экспонатов - предметы быта, домашнего хозяйства, орудия труда, и рассказов жителей о том, как жили люди раньше и чем они занимались.

После обобщения полученных результатов в школе была создана комната старины, в которой воспроизводится облик крестьянской избы на рубеже XIX - XX веков и составлена обзорная экскурсия по ней.

Работа над проектом осуществлялась в течении восьми месяцев, с сентября 2003 года по апрель 2004 года, а 30 апреля 2004 года состоялось открытие комнаты старины. Комната старины имеет два зала: один - непосредственно «крестьянская изба», второй - зал для демонстрации и выставок различных поделок, ремесленных изделий.

В настоящее время там периодически проводятся экскурсии для учащихся, родителей и гостей школы. Снят видеофильм. Посетители с большим интересом и вниманием знакомятся с экспозицией комнаты старины. Она производит разное впечатление - кого-то уводит в знакомый с детства бабушкин дом, кому-то напоминает свой родной дом, кто-то с любопытством разглядывает чугуны и самовары, но одно сказать можно с уверенностью - равнодушных нет. И это, пожалуй, главная оценка нашего общего труда, общего дела.



«Вельская правда»

Открытие комнаты старины

Одной из проблем современного общества является проблема исторической памяти. Чтобы не превратиться нам в иванов, не помнящих родства, чтобы не летала над нами священная птица доненбай, провозглашая с высоты: «Кто ты? Откуда ты? Чей ты сын?», нужно, пока не поздно, обратиться к своим истокам.

Именно так рассудили учителя и учащиеся Нечаевской средней школы и под руководством Хохловой Т.В. начали сбор материала для комнаты старины. Трудились все, начиная от директора и кончая учениками младших классов.

Учителя технологии, Прокопец А.А. и Викторов Д.Н., оказались искусными мастерами, и некоторые макеты трудно отличить от оригинала.

Накануне майских праздников состоялось открытие комнаты старины. Перепахнув пироги, я поняла, что на какое-то мгновение очутилась в мире детства. Русская печь, оклад с иконами в углу, кровать с пестрядным покрывалом (дело рук замечательного мастера Молоковой Л.В.), стол, две лавки – и, кажется, вновь я в бабушкиной избе. Минута – и

где-то далеко в памяти послышался скрип заслонки и на столе появился чугунок с бабушкиными щами. А пирог на столе напоминал те русские караваи, которыми знаменита была земля наша. Пожалуй, самый близкий моему сердцу экспонат – это висевшая на крючке люлька. Зыбка – так любовно называли ее в моем доме. Не одно поколение выросло на нашей улице, качаясь в этой люльке. В ней я качала свою дочь. Не потому, что у нас не было кровати, просто ребенок слаще спит в этой чудной колыбели.

Горшки, стоящие на лавке, изготовлены из глины, добытой в овраге, который мы с детства называли Песошкой.

Закончила свой рассказ Тамара Васильевна, а мы все стояли, не решаясь разойтись. Так тепло и уютно было всем нам в этом уголке, и, думаю, каждый невольно вернулся (хотя бы в памяти) к своим истокам. А это дорогого стоит.

Н. БЛИЗНОВА,
учитель литературы.

Экспонаты музея Старины собирали
всем миром – учителя, ученики, родители



























Комната старины – это своего рода небольшой этнографический музей. Но он является не единственным в Нечаевской школе. Несколькоими годами раньше в школе была открыта комната боевой и трудовой славы. ее экспозиции рассказывают о возникновении села, о трудовых подвигах наших земляков, о боевых сражениях воинов-односельчан, о знаменитых земляках. Экспозиции музея подтверждают неразрывную духовную связь поколений и располагаются по принципу: деды построили, отцы защитили, дети сохраняют. Экспозиций в комнате боевой и трудовой славы несколько. Обзорные экскурсии начинаются с рассказа о далеком прошлом, когда на южных границах Российского государства по соседству с Диким Полем осваивались новые земли, росли поселения служилых людей, и одним из таких поселений стало наше село. История названия, история улиц, жизнь людей – обо всем этом есть сведения в летописи Нечаевки.

Далее экскурсовод знакомит посетителей с экспозициями, рассказывающими об участии нечаевцев в Великой Отечественной войне. Фотографии на стендах, письма с фронта, личные вещи, благодарности от Верховного главнокомандующего, награды – все это можно увидеть посетителям музея.

Особо выделена экспозиция, посвященная участию в В.О.в. женщин, жительниц села. Совсем юными они уходили на фронт. Кем только не служили – были и радистки, и зенитчицы, разведчицы и военные врачи, медсестры и водители. Все вынесли на своих хрупких плечах. К сожалению, с поля боя вернулись далеко не все.

Молодое поколение продолжает добрые традиции своих земляков. Доблестно трудятся, учатся, защищают родину, не роняя чести и достоинства, а приумножая славу нечаевцев.

Одним из знаменитых наших земляков был Борис Павлович Клинченко. Он основал пензенскую спортивную школу по прыжкам в воду. Среди его учеников знаменитая «пензенская ласточка» Ирина Калинина, а уже ее ученики Юлия Пахалина, Игорь Лукашин и многие другие. Экспозиция, посвященная Б.П. Клинченко, была открыта в школьном музее в 200 году, а уже на следующий год была открыта мемориальная доска на стене школы в память о Мастере. К нам часто приезжают пензенские спортсмены, мастера спорта и еще совсем юные пловцы, у которых все спортивные победы впереди, но они таким образом приобщаются к мастерству и творчеству своего Учителя, перенимают эстафету достижений.

Школьные музеи гостеприимно распахивают двери перед всеми, кто пожелает прикоснуться к истории и узнать о ней как можно больше. Специально подготовленная группа экскурсоводов из учащихся старших классов проведет обзорные и тематические экскурсии. Здесь же проходят классные часы, встречи с ветеранами, гостями школы, занятия творческих групп, кружков по рукоделию. Добро пожаловать...



**Ветераны В.О.в. частые гости
МОУ СОШ с.Нечаевка**







**К нам в гости приехали Олимпийские чемпионы
Юлия Пахалина и Игорь Лукашин.
Мы им рады!**





На открытии мемориальной доски Б.П.
Клинченко.
Родственники, друзья, гости.







Ю. Пахалина и И. Лукашин в школьном музее у экспозиции посвященной жизни и деятельности Б.П. Клииченко.

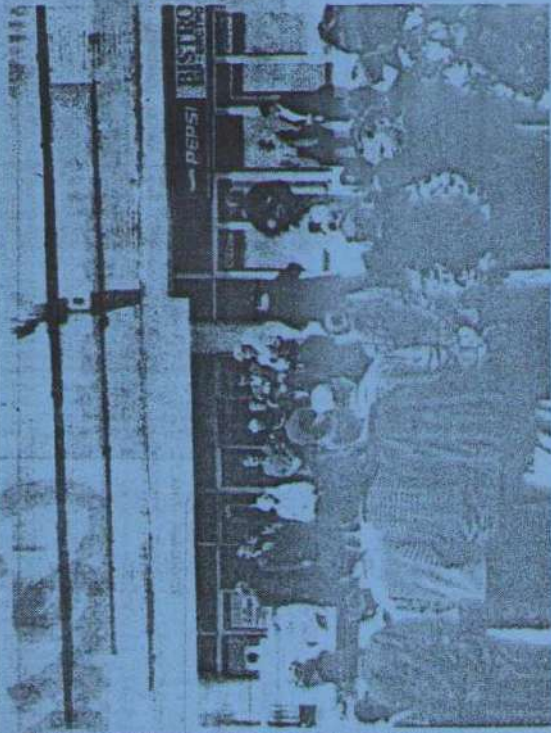
Экскурсию в музее Б.П.Клииченко проводит руководитель музея Хохлова Т.В.



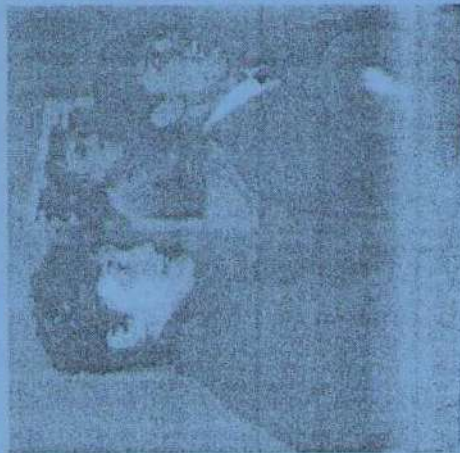
Ю.Пахалина и И.Лукашин возлагают цветы к памятной доске Б.П.Клииченко







Памяти Бориса Павловича Клинченко Всероссийские соревнования по прыжкам в воду в Пензе



С 9 по 12 мая в Пензенском Дворце водного спорта состоялся Всероссийский соревнование по прыжкам в воду. Они были посвящены Памяти заслуженного тренера СССР этого вида спорта, нашего земляка Бориса Павловича Клинченко. Ровно в полдень состоялся завтрак. На нем в тридцатипятилетием юбилейном спортивном зале, родном и близком Б.П. Клинченко выступил губернатор области В.К. Бочаров. В своей пространный речи он отметил незаурядные способности безраздельно ушедшего из жизни заслуженного тренера, его талант по воспитанию таких Олимпийских чемпионов и чемпионов мира, как Ирина Капалова, Алла Лобанова, Татьяна Башкова и многих других. Отказавшись от зрелищ и на доброту, уходя из зала, губернатор и члены Юлии Шахматовой и Игоря Дуванкина. Это

Всего на крупнейших международных соревнованиях пловца Бориса Павловича за 20 лет его тренерской работы завоевали 287 медалей. В этом числе 141 золотую (десять - на чемпионатах и первенствах мира, на олимпийских играх, семь - на чемпионатах и кубках Европы - 28 - на крупнейших международных турнирах типа "Гран-при"; 32 - на чемпионатах СССР и Спартакиадах народов СССР, 64 - на чемпионатах РСФСР).

За большие спортивные достижения Б.П. Клинченко был награжден орденом "Дружбы народов" и медалями.

А нечестно в знак высокой благодарности за все, что сделал и сделал Клинченко, увековечить его имя в Памятной Доске на

Что касается соревнований, то в них участвующее предприятие имело спортивную прыжкам в воду из Пензы. Они "квали" все золото. Вот такая победа и целенаправленно, как организатор их школы, вырастают наши "звездочки".

В. Яковлев

говорит о том, что школа Бориса Клименко
чуждым побуждениям

С большим уважением к личности выступили
также первая учительница З.П. Клименко
Александра Ивановна Бурлова, гвардии
полковник танковых войск в отставке,
одиннадцатилетний Валерий Ильич Белоусов,
другие товарищи. Они говорили о много-
бразной спортивной деятельности Бориса Павловича, его
целенаправленности и жизнелюбии.

Затем обряд, связанный с памятью З.П.
Клименко, переместился на Ново-Знаменное
кладбище, где двенадцать лет назад похоронен
известный всему миру тренер той страны,
которой уже нет. Здесь состоялось панихида по
ушедшему. Много и тепло говорили о З.П.
Клименко инспектор молодежки спорта и туризма
признаватель Пензенской области А.В. Макаров,
его приемыш по школе олимпийского резерва
А.А. Макаренко, глава администрации села
Нечаяны В.З. Елизаров, директор Нечаянской
средней школы Э.Н. Плетнева и другие.

Давней школе, в которой с 1937 по 1943 год
учился Борис Павлович

На церемонию отправки мемориальной
Доски в Нечаянку прибыли министр молодежи,
спорта и туризма правительства Пензенской
области А.В. Макаров, замечательный директор
Пензенской школы олимпийского резерва А.А.
Макаренко, заместитель главы Мокшанской
районной администрации О.В. Комарова. На
торжества пришли олимпийский Борис Па-
лович, ветераны войны и труда, родственники,
другие многочисленные гости.

В этот день было сказано много слов
примечательно: З.П. Клименко за тот вклад в
развитие пензенского спорта, который внес он за
короткую свою жизнь. Немало было и положительных
пожеланий участникам ученика - быть такими:
же целеустремленными, упорными в достижении
спортивной цели, такими был Борис Павлович.

Напомним:

Один из тренеров в Нечаянской средней
школе, легендарный герой и спортивной
доблести З.П. Клименко;

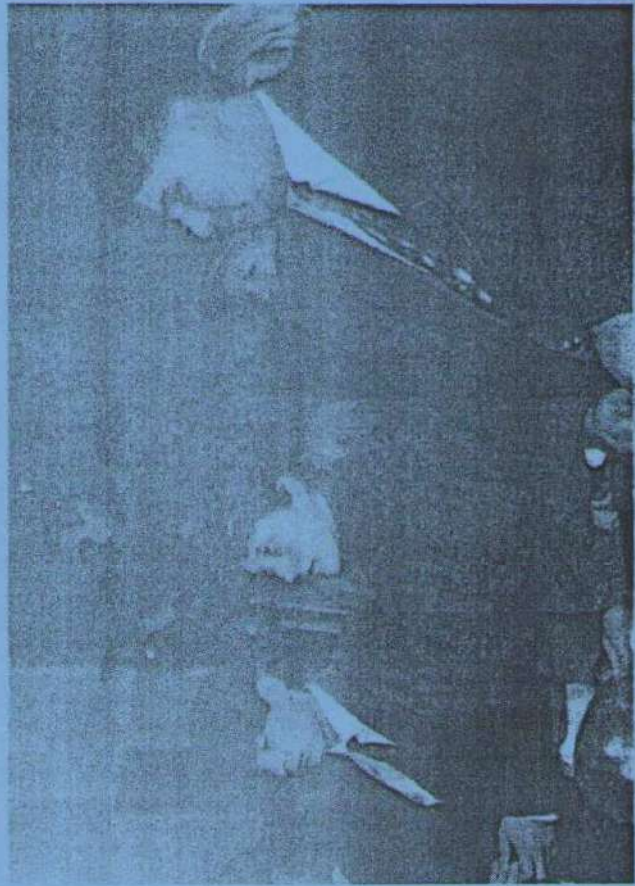
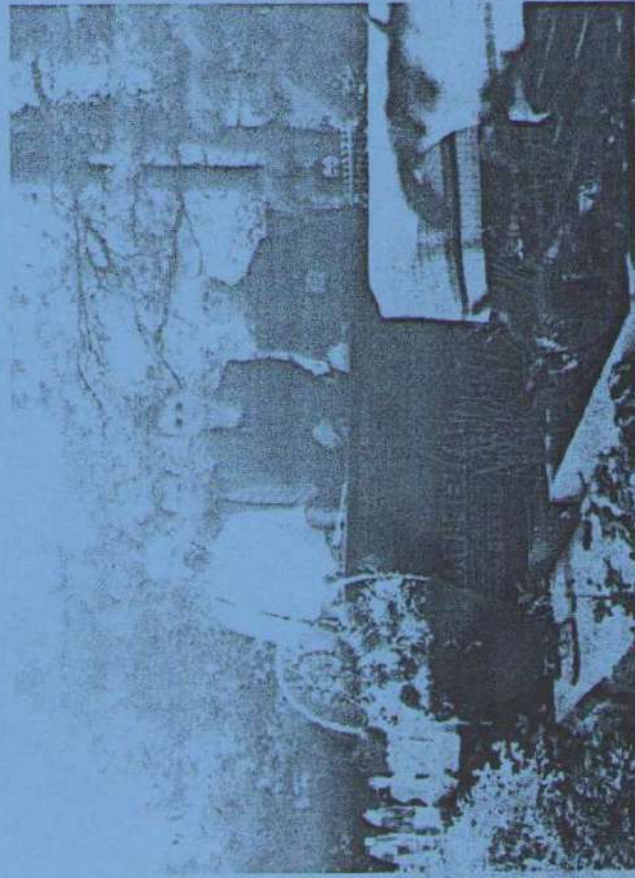
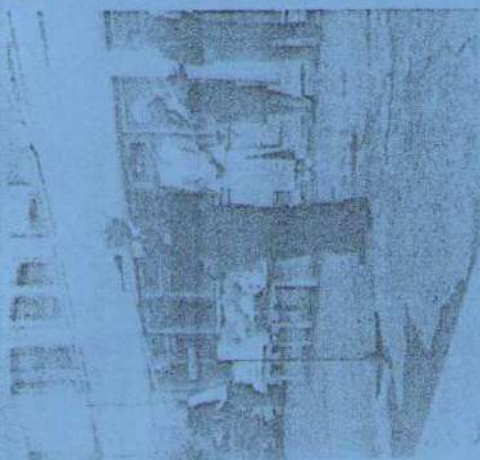
на многие-милити заслуженного тренера
СССР;

Юлия Павлова и Игорь Луканин в
Нечаянской средней школе;

выступил гвардии полковник танковых
войск в отставке, олимпийский Борис В.И.
Белоусов;

А.А. Макаренко, Э.Н. Плетнева, В.Е.
Елизаров. В.И. Белоусов на могиле известного
тренера;

министр молодежки, спорта и туризма
правительства Пензенской области А.В.
Макаров с героями последней Олимпиады
Юлией Павловой и Игорем Луканиным в
Нечаянской средней школе.



Один из тренеров в Нечаянской средней школе, легендарный герой и спортивной доблести З.П. Клименко; на многие-милити заслуженного тренера СССР; Юлией Павловой и Игорем Луканиным в Нечаянской средней школе; выступил гвардии полковник танковых войск в отставке, олимпийский Борис В.И. Белоусов; А.А. Макаренко, Э.Н. Плетнева, В.Е. Елизаров. В.И. Белоусов на могиле известного тренера; министр молодежки, спорта и туризма правительства Пензенской области А.В. Макаров с героями последней Олимпиады Юлией Павловой и Игорем Луканиным в Нечаянской средней школе.

В музее Кетцевской средней школы
от Олимпиады
Кетцевской

Станбю, Золотая Звезда

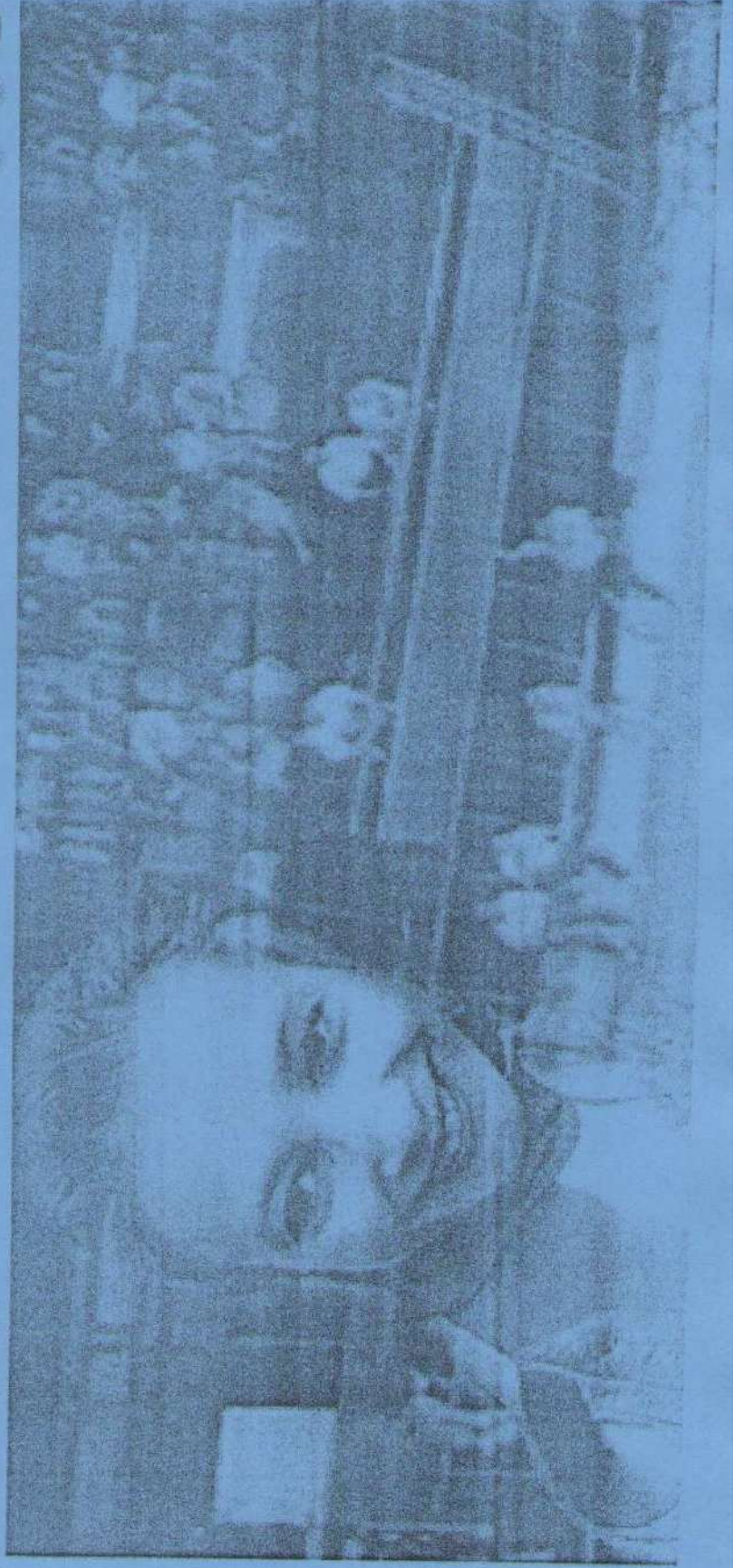
ЗОЛОТАЯ
ЗВЕЗДА
2000

ДЮЗЕНСКАЯ ПРАВДА

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

5 октября 2000 года, четверг

39





Скульпторы: Е. Левинсон и В. Панфилов. Рельеф

СРЕДИ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК 1992 ГОДА РОЖДЕНИЯ И МОЛОЖЕ.

В соревнованиях принимают участие ведущие спортсмены младшей возрастной группы городов Электростали, Воронежа, Тольяты, Екатеринбург, Пензы.

Открытие соревнований:

06 ноября в 16.30

Начало соревнований:

Утро: 10.00

Вечер: 17.00



Главный судья соревнований Кулемин О.В. (г. Пенза)

Главный секретарь соревнований Люлюкин А.А. (г. Пенза)

Наблюдение музея пацаны Б.П. Климентов в Нижегородской см.

Выражаем глубокую благодарность
всем, кто принимал участие в
открытии мемориальной доски и
музея нашей замечательного тренера СССР
Вариса Аббасовича Кеминенко.
С благодарностью родственники.

Кеминенко.

Выражаем благодарность Кетасовой Ерике и маме за
теплый и запоминающийся приём.

С уважением от семьи Кеминенов

Кеминенко

Ульяна

Огромное спасибо администраторам
школы за радужный прием и
очень позитивную и интересную
экскурсию. Нам очень понравилось!

участники экскурсии, Non Stop
г. Пенза, школа №58.

28 марта 2002 год.

Внимание! Забудьте купить билет
на поезд! За билет отрядитесь на билетную
компанию. В духе патристизма
нашего земляка Купцова В. П. не забывайте

В. П. 28.04.2002г

Александр
Васильев